



PLAN LECTOR 2020

Enseñanza Secundaria

La Pintana, 2019

FUNDAMENTACIÓN

El fomento de la lectura: un derecho irrenunciable de la institución educativa...

Quizá sean palabras del Plan Nacional de Lectura las más adecuadas para centrar, desde el principio, nuestra idea del valor de la lectura:

“La lectura es una práctica social y cultural que se desarrolla en diversos contextos e instancias en la vida de las personas. Su propósito y motivación son amplios, desde el ocio y la entretención hasta metas laborales y educacionales. A su vez, la lectura constituye una herramienta fundamental para el desarrollo de la personalidad y de habilidades sociales y cognitivas, las cuales contribuyen a la convivencia en democracia y abren oportunidades de desarrollo para los individuos.”

Aparte de coincidir con lo anteriormente expuesto, podemos decir que la función de la lectura:

- *Contribuye al enriquecimiento personal* al descubrir conocimientos y conductas reflejadas en la vida de los personajes.
- La lectura *ejercita la capacidad crítica* de los lectores en la medida en que es una fuente de conocimientos que el lector debe asimilar, y sobre los que debe reflexionar y crearse una opinión.
- Contribuye a ampliar el *léxico* (vocabulario) de los alumnos.
- Alimenta también la *capacidad imaginativa* y creativa de los lectores, con tendencia a crear mundos autónomos de significado;
- La lectura lleva a *la escritura*, y viceversa.
- Quien lee puede alcanzar ese disfrute llamado *“placer de la lectura”*.
- Facilita la exposición de los pensamientos y posibilita la capacidad de pensar, de ahí que pueda considerarse un instrumento extraordinario para el trabajo intelectual.

OBJETIVO GENERAL

- Generar un Plan Lector pertinente para nuestros estudiantes, enfocándonos en los objetivos de aprendizaje, las unidades temáticas, misión, visión del Colegio Iberoamericano, el Plan Nacional del Lectura y los intereses de nuestra comunidad.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Fomentar y desarrollar tanto el hábito, como el gusto por la lectura, comprendiendo la lectura como un derecho de todos.

- Vincular a las familias, remarcando la importancia de esta como agente fundamental en el proceso lector de niños, niñas y jóvenes de nuestro establecimiento, en este sentido incentivar en las familias el rol de medidores de la lectura.

- Entregar diferentes herramientas que permitan un acceso libre y garantizado a la lectura.

- Desarrollar diversas competencias genéricas que permitan generar habilidades para el desarrollo personal y la vida en comunidad, valorando en la lectura una práctica social y cultural que nos permita desenvolvernos en diversos contextos.

- Fomentar habilidades y competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura de los alumnos y alumnas de educación preescolar, básica y enseñanza media por medio de de diversas estrategias declaradas en el Plan de Fomento Lector.

- Fomentar por medio de la lectura habilidades reflexivas, críticas, creativas, y participativas por medio de las cuales se entienda la lectura como una herramienta esencial para la adquisición de conocimiento y la generación de aprendizaje.

- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas y niveles de aprendizaje.

- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que nuestros estudiantes desarrollen habilidades de lectura, escritura, comunicación oral y se formen como sujetos creativos y críticos.

CRITERIOS PARA ELABORACIÓN DEL PLAN LECTOR

- Alineación con el Plan Nacional de Lectura.
- Alineación con Proyecto Educativo Institucional (Sellos).
- Concordancia de las lecturas con los OA del nivel en que se proponen.
- Adecuación de las lecturas al desarrollo cognitivo, social, sexual y cultural de los estudiantes.
- Disponibilidad en librerías, formato digital y CRA.
- Selección y utilización, en cada nivel, de textos narrativos, dramáticos, líricos y texto no literario, con la intervención de todas las áreas de aprendizaje.
- Equilibrio en la selección de literatura clásica, literatura infanto-juvenil y literatura best-seller.

FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES

Unidad Técnico Pedagógica

- Evaluación interna del Plan.
- Aprobación y supervisión de los distintos aspectos del Plan Lector.
- Asegurar los recursos para la adecuada implementación del Plan Lector.

Encargado CRA

- Estructurar el Plan Lector desde las necesidades y las intenciones de la Institución.
- Organizar la documentación y los recursos disponibles.
- Gestionar el funcionamiento de la biblioteca y facilitar su uso mediante un horario compatible con las actividades curriculares y extracurriculares, referentes al Plan Lector
- Planificar acciones de dinamización bibliotecaria entre comunidad educativa, alumnos, padres, apoderados, de forma conjunta y separadamente.
- Promover actividades entre los distintos ciclos y etapas que impliquen a toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- Fomentar en las familias la lectura y la búsqueda de información en distintos soportes, medios o fuentes.
- Favorecer que las madres, padres y apoderados se conviertan en modelos de buenos lectores para sus hijos.

Líderes y docentes de las Áreas de aprendizaje

- Colaborar en la elaboración del diseño, seguimiento y evaluación del Plan Lector.
- Colaborar con propuesta títulos lectura por área Plan Lector 2020-2022-
- Colaborar en la “hora de lectura” de todos los niveles, contribuyendo a incorporar en el Plan de Lectura los distintos tipos de contenido y formatos de texto.
- Dedicar tiempo y actividades concretas y específicas centradas en la lectura de forma global, como forma de promover el hábito lector desde todas las áreas.
- Asistir a representaciones teatrales de alguna obra o cuento encaminado a conocer otras formas de transmitir la letra impresa.
- Aplicar distintas estrategias previas, durante y después de la lectura.
- Fomentar el gusto y disfrute por la lectura y la escritura y estimular así la imaginación y la creatividad del alumnado.
- Potenciar el uso de CRA como aula.

ESTRUCTURA DEL PLAN LECTOR Y DISTRIBUCIÓN POR ÁREA DE APRENDIZAJE

Plan Lector Primaria.

Nivel transición

- 4 lecturas complementarias anuales.

Niveles de 1° básico a 6° básico.

- 6 lecturas complementarias de abril a octubre

Plan Lector Enseñanza Secundaria

7° básico a 8° básico.

Plan de lectura complementaria consta de 6 títulos, distribuidos en los meses de marzo a noviembre.

4 Títulos área Humanidades.

1 Título área Formación (Elección del área)

1 Título área Artes. (Elección del área)

I° y II° medio

Plan de lectura complementaria consta de 6 títulos, distribuidos en los meses de marzo a noviembre.

4 Títulos área humanidades

1 Título área Ciencias (Elección del área)

1 Título área Artes. (Elección del área)

III° Medio

Plan de lectura complementaria consta de 6 títulos, distribuidos en los meses de marzo a noviembre.

4 Títulos área Humanidades.

1 Título área Ciencias (Elección del área)

1 Título área Inglés. (Elección del área)

IV° MEDIO

Plan de lectura complementaria consta de 7 títulos, distribuidos en los meses de marzo a noviembre.

4 Títulos área Humanidades

1 Título área Ciencias (Elección del área)

1 Título área Inglés (Elección del área)

EVALUACIÓN

El tipo de evaluación estará determinada por cada área de aprendizaje. Se sugiere los siguientes formatos:

Control de lectura.

Informe de lectura.

Representación y/o adaptación teatral de, cuento, escena, extracto del libro.

Utilización de yogui-cuentos.

Kamishibai.

Libro álbum.

Booktuber.

Intervención.

Exposición y disertaciones.

Uso de app y redes sociales.

Elección de libros por parte de los cursos.

Otros.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PLAN LECTOR

Biblioteca CRA.

1. Crear un "Club de Lectores".
2. utilizar del Cuento Viajero (pre-escolar/inicial).
3. Concurso Booktuber.
4. Regalo lector.
5. Coordinar visitas a bibliotecas.
6. Utilización de redes sociales para informar a nuestra comunidad sobre actividades importantes, lecturas complementarias y otros.
7. Implementación de uso bdescolar.mineduc.cl
8. Realizar una Feria del Libro usado.

Lista de libros para Lectura Domiciliaria
Séptimo básico

MES	ÁREA	TÍTULO	AUTOR
Abril	Humanista	Antología de poesía mapuche	Varios autores
		Antología de poesía popular	Varios Autores
Mayo	Humanista	Veraneando en Zapallar	Eduardo Valenzuela
		Como en Santiago	Daniel Barros Grez
Junio	Formación	El caballero de la armadura oxidada	Robert Fisher
		Relatos de humor	Monserrat Amores
Agosto	Humanista	Elección curso	
		Elección curso	
Septiembre	Artística	Cuadernos pedagógicos de artistas	Varios autores
		Cuadernos pedagógicos de artistas	Varios artistas
Octubre	Humanista	El caso del futbolista enmascarado	Carlos Shlaen
		Los ojos del perro siberiano	Antonio Santa Ana

Lista de libros para Lectura Domiciliaria

Octavo básico

MES	ÁREA	TÍTULO	AUTOR
Abril	Humanista	The giver I: El dador de recuerdos	Luis Lowry
		Ngen mapu: El dueño de la Tierra	I. C. Terapegui
Mayo	Artística	Cuadernos pedagógicos de artistas	Varios artistas
		Cuadernos pedagógicos de artistas	Varios artistas
Junio	Humanista	Chilenas rebeldes. Tomo 1	María José Cumplido
		Cuentos de buenas noches para chicas rebeldes	Elena Favilli
Agosto	Humanista	Ánimas de día claro	Alejandro Sieveking
		Cuestión de ubicación	Juan Radrigán
Septiembre	Formación	Antología de Gibran Jalil Gibran	Floridor Pérez
		El mundo donde vivo	Helen Keller
Octubre	Humanista	Elección curso	
		Elección curso	

Lista de libros para Lectura Domiciliaria

Primero medio

MES	ÁREA	TÍTULO	AUTOR
Abril	Humanista	Santa María de las flores negras	Hernán Rivera Leterier
		Historia oculta de Chile I	Jorge Baradit
Mayo	Humanista	Donde surgen las sombras	David Lozano Garbala
		La bruja de Abril y otros cuentos	Ray Bradbury
Junio	Artística	Clásicos de la música popular chilena 1960-1973, volumen I y II.	Juan Pablo González y Luis Advis
		Lettres illustrées de Vincent Van Gogh (Trece cartas ilustradas de Vincent Van Gogh).	Traducción de Jorge Segovia
Agosto	Humanista	Elección curso	
		Elección curso	
Septiembre	Ciencias	El hombre que calculaba	Malba Tahan
		Física Recreativa	Yakov Perelman
Octubre	Humanista	Frankenstein	Mary Shelley
		Leyendas	Gustavo Adolfo Becquer

Lista de libros para Lectura Domiciliaria

Segundo medio

MES	ÁREA	TÍTULO	AUTOR
Abril	Humanista	Crónica de una muerte anunciada	Gabriel García Márquez
		Eva Luna	Isabel Allende
Mayo	Humanista	No pasó nada	Antonio Skarmeta
		Selección de relatos	Varios autores
Junio	Humanista	Elección curso	
		Elección curso	
Agosto	Artística	Cuadernos pedagógicos de artista	Varios autores
		Aprendiendo a mirar.	Carolina Edwards
Septiembre	Humanista	Historia oculta de Chile	Jorge Baradit
		Los asesinados del Seguro Obrero	Carlos Droguett
Octubre	Ciencias	Selección textos científicos	Varios autores
		Selección textos científicos	Varios autores

Lista de libros para Lectura Domiciliaria

Tercero medio

MES	ÁREA	TÍTULO	AUTOR
Abril	Humanista	Dejen que los perros ladren	Sergio Vodanovic
		La negra Ester	Andrés Perez
Mayo	Ciencias	Selección textos científicos	Varios autores
		Selección textos científicos	Varios autores
Junio	Humanista	Elección curso	
		Elección curso	
Agosto	Inglés	America's city parks	Thomas Pressel
		Amazing stories	Joan Acosta
Septiembre	Humanista	Hijo de ladrón	Manuel Rojas
		La dimensión desconocida	Nora Fernández
Octubre	Humanista	Selección ensayos históricos	Varios autores
		Selección ensayos literarios	Varios autores

Lista de libros para Lectura Domiciliaria

Cuarto medio

MES	ÁREA	TÍTULO	AUTOR
Abril	Humanista	Venas abiertas de América latina	Eduardo Galeano
		Selección de ensayos	Varios autores
Mayo	Humanista	Mala onda	Alberto Fuguet
		Sobredosis	Alberto Fuguet
Junio	Ciencias	La historia del tiempo	Stephen Hawking
		El universo elegante	Brian Greene
Agosto	Humanista	Elección curso	
		Elección curso	
Septiembre	Inglés	More heroic failures	Stephen Pile
		Rainforest	Rowena Akinyemi
Octubre	Humanista	1984	George Orwell
		Cien años de soledad	Gabriel García Márquez